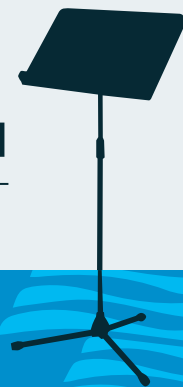


das

NOTENBLATT

/ JANUAR 2018

STADTHARMONIE ZÜRICH OERLIKON-SEEBACH



WIR ERKUNDIGEN...

Unsere nächste Haltestellen: die Tonhalle Maag und das schöne Muri, AG.

WIR SÜNDIGEN...

Die Stadtharmonie sorgt für die musikalische Begleitung der «Sieben Todsünden».

WIR SETZTEN DIE SEGEL..

So haben Sie unser Probelokal noch nie gesehen: der Jaaahrrrrresendhöck 2017.

IMPRESSUM

NOTENBLATT STADTHARMONIE ZÜRICH OERLIKON-SEEBACH
55. JAHRGANG NR. 4/4 JANUAR 2018

WWW.STADTHARMONIE.CH

**POSTADRESSE
BANK**

Stadtharmonie Zürich Oerlikon-Seebach, Postfach, 8050 Zürich
Hauptkasse UBS AG, Oerlikon / Konto Nr 269-866.061.L1P

REDAKTION

hos.redaktion@gmail.com
Adrian Sigrist, Binzmühlestrasse 320, 8046 Zürich
Roger Leuch, Katzenbachstrasse 180, 8052 Zürich
Michel Roberti, Schürbungert 39, 8057 Zürich
Rosanne Vandeweerd, www.studio-franklin.com

**INSERATE
GRAFIK**

**EHREN-PRÄSIDENT
PRÄSIDENT
VIZEPRÄSIDENT
DIREKTION
GÖNNERVEREINIGUNG**

Hermann Hächler, Weinbergstrasse 63, 8032 Kloten
Herbert Mäder, Isenlaufstrasse 14, 5620 Bremgarten
Michel Roberti, Schürbungert 39, 8057 Zürich
Carlo Balmelli, strada da Campänn 2, 6822 Arogno
Hanspeter Schneebe, Schaffhauserstrasse 307, 8050 Zürich

LIEBE LESERINNEN UND LESER,

Ein intensives Jahr ist wieder über die Bühne gegangen. Nebst den traditionellen Sommerkonzerten in der Zürcher Innenstadt und dem vorerst letzten Galakonzert in der Tonhalle zählte die Musikreise nach Innsbruck zu den diesjährigen Highlights. Nachdem wir nun einen züspafreien Herbst genossen haben, sind wir nun bereits am Programm für unsere Premiere in der Maag-Halle am Arbeiten. Wir freuen uns auf ein spannendes und musikalischen neues Jahr.

Euer Redaktionsteam,

Roger Leuch & Adrian Sigrist

ZU EINEM LUNCHKONZERT IN DER TONHALLE-MAAG

Erkundungsreise in den Kreis 5

Am 10. Februar spielt die Stadtharmonie Oerlikon-Seebach zum ersten Mal in der neuen Tonhalle-Maag an der Hardbrücke. Aber nicht nur für die HOS stellt dies eine Premiere dar, auch für mich. Denn ich darf zum ersten Mal mit der HOS konzertant auftreten. Das erste Mal ein Konzert mit einem neuen Verein stellt immer etwas Besonderes dar, auch wenn man sich das Aufführen von Konzerten durchaus gewohnt ist. Um darum nicht ganz auf neuem Terrain zu starten, wollte ich zumindest einmal ein Konzert in der Tonhalle-Maag besuchen.

Das Tonhalle-Orchester, eines der besten Orchester auf der Welt, gibt neben ihren Abendfüllenden Konzerten auch Lunch-Konzerte. Und da mein Arbeitsplatz nur einen Katzensprung von der Hardbrücke entfernt ist, habe ich eines dieser Lunchkonzerte besucht.

Auf dem Programm standen zwei Werke: Als erstes führte das Tonhalle-Orchester *«Amphitheatre – Scene*

for orchestra», des australischen Komponisten und aktuellen Creative Chair der Tonhalle Brett Dean auf. Das Werk für grosses Orchester (u.a. 3 Flöten, 3 Oboen, 3 Klarinetten und 4 (!) Fagotte) hält einige Überraschungen für das Publikum bereit. Neben einer breiten Serie an gestimmten Gongs und Tam Tams höre ich zum ersten Mal in einem Symphonischen Orchester eine Steel Drum. Als Abschluss lässt der Komponist dann noch zwei Trompeten in eine Tuba spielen (ja, sie lesen richtig). Ein überaus interessantes Stück also.

Als zweites präsentierte das Tonhalle-Orchester die *«Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60»* eines gewissen Ludwig van Beethoven. Das Werk ist, wie es der Name bereits sagt, zwischen der 3. und 5. Sinfonie angesiedelt. Zur Interpretation lässt sich nicht sehr viel mehr sagen als gutes, klassisches Handwerk, dass man immer wieder gerne hört.

Nun aber zum eigentlich Grund meines Besuchs: die Tonhalle-Maag.



Bild: Hannes Henz, tonhalle-orchester.ch

Die Tonhalle-Maag liegt zwischen den Büro- und Wohntürmen an der Hardbrücke und überrascht auf den ersten Blick mit industriellem Charme. Ein grosser Eingang inkl. Bar lädt zum Verweilen ein. Doch nach dem Eingangsbereich kommt man auch gleich in den Konzertsaal. Der Kontrast ist augenfällig. Der Saal ist vollständig mit hellem Fichtenholz ausgekleidet und gibt dem Besucher den Eindruck einer wohligen Wärme. Doch nicht nur das Aussehen, sondern auch der Geruch von Holz tut das übrige dazu bei, damit man sich gleich wohl fühlt.

Nach der Türöffnung füllt sich der Saal schnell und ich suche meinen Platz. Ein erster Blick auf die Bühne erstaunt, hatte ich doch um 12.00, also 15 Minuten vor der Vorstellung, mit einem in Frack gekleidetem Orchester gerechnet. Aber nein. Es befinden sich erst einzelne Musiker in Jeans und Pullovern auf der Bühne. Dies passt jedoch gut zum Publikum und insbesondere zum Konzept eines Lunchkonzertes.

Pünktlich um 12.15 betritt der Maestro Bringuier die Bühne und das Tonhalle-Orchester setzt seine



Miterleben

Wir engagieren uns für unvergessliche Kulturmomente

UBS Switzerland AG
Schaffhauserstrasse 339, 8050 Zürich, Tel. 044 315 45 45

ubs.com/schweiz

© UBS 2017. Alle Rechte vorbehalten.



MUSIKHAUS BUCHER BLASINSTRUMENTE



*The
professional
touch*

Spezialgeschäft für
Blasinstrumente,
Reparaturwerkstatt,
Zubehör, Noten

www.musikbucher.ch

Wattstrasse 15
8050 Zürich-Oerlikon
Telefon +41 (0)44 312 58 43
Fax +41 (0)44 312 58 21
mail@musikbucher.ch



Bild: Hannes Henz, tonhalle-orchester.ch



Bild: Alexander Studer

Instrumente an. Und dann die Überraschung: Obwohl in Reihe 23 und obwohl dies nur ein Provisorium sein soll, ist der Klang schön und ausgeglichen. Die einzelnen Stimmen sind sehr klar herauszuhören. Im Gesamtklang verbinden sich diese jedoch zu einer schönen Einheit. Für ein Symphonieorchester eignet sich der Saal und die Akustik also aussergewöhnlich gut und das Publikum verdankt das Orchester auch mit viel Applaus. Es wird sich zeigen, wie ein Blesorchester wie die HOS mit

einem solchen Saal umgehen kann und seine Stärken ausspielen kann.

Ich durfte die Tonhalle-Maag Ende 2017 als Zuhörer besuchen und freue mich schon jetzt, wenn ich mit der HOS Anfang Februar als Musiker zurückkehren kann und die andere Seite dieses Konzertlokales entdecken kann.

Alexander Studer



ERFOLGREICHE KONZERTE...

wünschen Hans-Jürg Spreiter und BDO AG.

www.bdo.ch

BDO AG - Zürich
T 044 444 35 55 · zo@bdo.ch

BDO AG - Wetzikon
T 044 931 35 85 · wetzikon@bdo.ch

Prüfung • Treuhand • Beratung

BDO



AUGENKONTAKT

ANDEREGG & AECHERLI

BRILLEN LINSEN OPTIK

AM ZEHNTENHAUSPLATZ, 8046 ZÜRICH
TEL. 044 371 07 11, INFO@AUGENKONTAKT.CH, WWW.AUGENKONTAKT.CH

Lovestory



www.flughafebeck.ch

STEINER  FLUGHAFEBECK



WIR SÜNDIGEN...

Die HOS, in kleiner Besetzung, begleitet das Theater Rigiblick in Zürich. Es gibt nur zwei Aufführungen dieser Kurt Weill-Bertolt Brecht-Oper. Diese Gelegenheit sollte man nicht verpassen...

theater-rigiblick.ch



Anna wird in die Welt geschickt, damit ihre Familie sich ein Eigenheim finanzieren kann. *«Der Herr erleuchte unsere Kinder, dass sie den Weg erkennen, der zum Wohlstand führt.»*
BALLET MIT GESANG, AUFGEFÜHRT ALS SATIRISCHE OPER IN SIEBEN BILDERN. MIT DEN STIMMEN VON JUNGEN MÄDCHEN UND SEXARBEITERINNEN AUS ZÜRICH.

KURT WEILL Komposition // **BERTOLT BRECHT** Text
CLAUDIA BLERSCH Regie // **KATE HAMILTON** Bühne
STADTHARMONIE ZÜRICH OERLIKON-SEEBACH Orchester
CARLO BALMELLI Dirigent // **VALÉRIE ARIAS, JÁN RUSKO,**
ROGER WIDMER, CHASPER-CURÒ MANI, VALERIY MURGA Gesang

9. & 17. JANUAR 2018, 20 UHR
THEATER RIGIBLICK, ZÜRICH
Vorverkauf > theater-rigiblick.ch

> bluebirdproductions.ch

GALAKONZERT IM FESTSAAL MURI

Vorschau 22. September 2018

Im Herbst 2018 konzertiert die Stadtharmonie in Muri, AG, diesem bis weit über die Landesgrenze hinaus bekannten Klosterdorf.

Die Klosterkirche Muri (ein ehemaliges Benediktinerkloster) und die gesamte Klosteranlage sind aufgrund ihrer grossen historischen, architektonischen und kulturellen Bedeutung als Kulturgut von nationaler Bedeutung eingestuft.

Die Klosterkirche ist mit insgesamt 5 Orgeln ausgestattet. Regelmässig finden hier grosse Orgelkonzerte statt, welche viele Besucher von nah und fern anziehen. Das Kloster beherbergt aber auch die Familiengruft der Habsburger. Auch das Herz von Zita, der letzten Habsburger Kaiserin, ruht in Muri. Eine Führung durch die Klosteranlage, z.B. mit den berühmten Glasmalereien oder der Krypta, ist sicherlich ein Besuch wert.

Im Jahr 2027 feiert das Kloster Muri seinen 1000 Geburtstag. Die Vorbe-

reitungen auf dieses wahrhaft grosse Jubiläum sind seit langem ange laufen.

Muri ist im Freiamt in den letzten Jahren aber auch dank der Stiftung Murikultur zu einem kulturellen Zentrum geworden. Viele tolle Konzerte haben in Muri und Umgebung stattgefunden. Neben Kammerkonzerten oder Auftritten des argovia philharmonic Orchesters findet hier auch der bestdotierte Wettbewerb der Welt für Oboe und Fagott statt. Und sogar das Tonhalle-Orchester gab sich 2017 die Ehre, in Muri zu spielen. Im 2018 wird unter anderem auch der Pianist Oliver Schnyder im Festsaal Muri zu hören sein.

Die Stadtharmonie hat nun die Ehre, als erstes aussenkantonales Blasorchester im Festsaal Muri ein Galakonzert zu geben. Das Konzert steht unter dem Patronat von Murikultur.

Ich bin in Muri aufgewachsen und freue mich sehr in der Funktion als Präsident mit der HOS in Muri



Bild: commons.wikimedia.org



Bild: freundeskreis-theologiekurse.ch

butti

Butti Unternehmung Postfach 1708052 Zürich Telefon 044/3013200
E-Mail: butti.unternehmung@bluewin.ch Telefax 044/3013230



Wir planen, bauen, pflegen

Chlijoggweg 1 Katzenrüti 8153 Rümlang
Briefadresse: Postfach 60, 8046 Zürich

Telefon: 044 371 29 30 Internet: www.brennerag.ch
E-Mail: info@brennerag.ch ISO 9001 zertifiziert

Kolb co.ag

Sanitär
Heizung
Spenglerei
Bedachungen

Blumenfeldstrasse 85
8046 Zürich
Tel. 044 37111 20
Fax.044 37134 01
kolb.ag@bluewin.ch

Werner Kolb

eidg. dipl. Installateur

www.kolb-haustechnik.ch

Qualität vom Kern händ all
gern

Bäckerei · Conditorei · Confiserie · Café

Am Milchbuck und am Berninaplatz
www.beck-kern.ch



Bild: murikultur.ch

aufzutreten. Aufgrund guter Beziehungen zu den Verantwortlichen von Murikultur, können wir unter dessen Patronat auftreten.

Für die HOS ist dies eine gute Gelegenheit, ihr musikalisches Können einem weiteren Publikum zu präsentieren. Als Konzerthöhepunkt freut sich die HOS, nochmals die Gelegenheit zu haben, das Stück «Casanova», Solo für Violoncello und Blasorchester mit dem Solisten Alain Schudel aufzuführen.

Freuen wir uns also auf dieses Gala-konzert und ich hoffe, dass auch viele Freunde der Stadtharmonie aus Zürich ins schöne Freiamt zum Konzert kommen werden.

Herbert Mäder
Präsident der Stadtharmonie
Zürich Oerlikon-Seebach

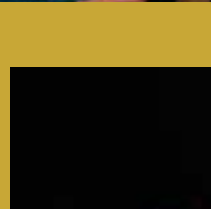


BILLETTE ONLINE BUCHEN:
WWW.MURIKULTUR.CH



- die Süßwasserpiraten -







Pierre Buchard & Fils

Feine Walliserweine aus Leytron

+ über 20 Spezialitäten

Christophe Buchard

Tel. 043.495.05.45

(Gratis Hauslieferung)



Eisen- und Metallbau
Stahlbau
Blechbearbeitung
Sicherheitsanlagen
Spezialkonstruktionen

Schneebeli

Metallbau + Sicherheitstechnik

Schneebeli Metallbau AG

Verkauf:

Schaffhauserstrasse 307

8050 Zürich

Telefon 044 318 60 70

Telefax 044 318 60 71

Technik und Produktion:

Industriestrasse 7

8305 Dietlikon

Telefon 044 805 60 10

Telefax 044 805 60 11

www.schneebeli.com

Saatlen *Pub & Restaurant*



Dart • Billard • Töggeli • Games

Saatlenstrasse 18 • 8051 Zürich

Telefon 043 321 54 41 • www.saatlen-pub.ch

LIEBE GÖNNERINNEN UND GÖNNER,

Nachdem wir jedes Jahr im Februar unser Gala-konzert der HOS in der Tonhalle geniessen durften, werden wir am Samstag, 10. Februar die Akustik der Tonhalle Maag kennen lernen. Ich bin zuversichtlich, dass sich unsere Stadtharmonie auch im neuen Saal gut einleben wird und wir auch in der Tonhalle Maag nach dem Konzert ein paar Tische finden, wo wir Gönner und Gönnerinnen zusammensitzen können. Sie werden im Januar von mir diesbezüglich hören und sich dann dafür anmelden können.

Vorläufig wünsche ich Ihnen einen schönen Winter mit viel Schnee für die Skifahrer und wenig Eis für uns Städter.

Hanspeter Schneebeli

Im 1. Quartal 2018 feiern sieben (!) Gönnermitglieder runde Geburtstage. Wir gratulieren ihnen herzlich!

Fritz Seiler

*zum 80. Geburtstag
am 20. Januar*

Kaija Schaffner

*zum 75. Geburtstag
am 8. Februar*

Walter Schneider

*zum 80. Geburtstag
am 21. Februar*

Hermann Gysi

*zum 90. Geburtstag
am 22. Februar*

Vreni Huber

*zum 75. Geburtstag
am 2. März*

Monika Weber

*zum 75. Geburtstag
am 18. März*

Karl Schweizer

*zum 75. Geburtstag
am 24. März*

SAMSTAG 10. FEBRUAR 2018
19.30 UHR
TONHALLE MAAG, ZÜRICH



GALA KONZERT

STADTHARMONIE ZÜRICH OERLIKON-SEEBACH
LEITUNG CARLO BALMELLI

AGENDA

SAMSTAG, 10. FEBRUAR 2018

Galakonzert, 19.30 Uhr
Tonhalle Maag, Zürich

BILLETTE:

WWW.TONHALLE-MAAG.CH/KONZERTE

SONNTAG, 13. MAI 2018

Muttertagskonzert
Kirche Seebach

SAMSTAG, 22. SEPTEMBER 2018

Galakonzert, 19.30 Uhr
Festsaal Muri (AG)



**UNSER FACEBOOK-FRIEND WERDEN
UND INFORMIERT BLEIBEN!**

SCHLUSSWORT

Das Redaktionsteam bedankt sich bei allen, die auch in diesem Jahr dazu beigetragen haben, das Notenblatt mittels spannender Beiträge oder sonstiger Unterstützung zu attraktiv zu gestalten. Auch im 2018 sind wir auf Euren Support angewiesen, Foto-Stories wie auch musikalische Berichte in aller Form sind stets willkommen!

Nun wünschen wir Ihnen aber einen gesunden und sanften Start ins 2018, bevor am 10. Februar dann bereits ein erstes HOS-Highlight auf Sie wartet.

Alles Gute im neuen Jahr!

P.S. Unser **Redaktionsschluss** für das nächste Notenblatt ist der 28. Februar 2018.



WWW.STADTHARMONIE.CH

